

**Wytyczne dla autorów redakcji Wydawnictw Komunalnych**  
**wydawca: Abrys sp. z o.o.**

**I. Zobowiązania autora i redakcji**

1. Przesłanie artykułu do redakcji Wydawnictw Komunalnych uważa się za jednoznaczne ze stwierdzeniem autora o oryginalności pracy i nie naruszeniu praw autorskich ani jakichkolwiek praw osób trzecich.
2. Autor artykułu przekazanego do druku zobowiązuje się do niepublikowania go w innych mediach bez zgody redakcji.
3. Przekazanie Wydawcy tekstu materiału prasowego, opracowania (utworu) do druku, zdjęć lub rysunków, zarówno zamówionych, jak i stworzonych z własnej inicjatywy Autora, jest jednoznaczne: z udzieleniem bezwarunkowej zgody na ich publikację, z akceptacją stosowanych przez Wydawcę stawek honorariów oraz udzieleniem Wydawcy licencji niewyłącznej na jego wykorzystanie w ciągu 24 miesięcy (licząc od pierwszej publikacji) w następującym zakresie: w postaci drukowanej w wydawanych przez Abrys Sp. z o.o. czasopismach, na stronach internetowych sygnowanych przez Abrys Sp. z o.o. i na innych nośnikach elektronicznych (dyskietka, CD-ROM), wykorzystania ich we fragmentach do celów promocyjnych i reklamowych Wydawcy.
4. Autor artykułu odpowiada za prawidłowość merytoryczną i ścisłość podanych informacji.
5. Redakcja zastrzega sobie prawo do:
  - a) odmowy publikowania tekstów niezgodnych z linią programową pisma,
  - b) uzależnienia publikacji tekstów od dokonania przez autora określonych zmian w wyznaczonym terminie,
  - c) odmowy publikowania tekstów zamieszczanych wcześniej w innych mediach,
  - d) adiustacji zarówno merytorycznej, jak i językowej tekstów,
  - e) doboru fotografii i grafiki,
  - f) wprowadzania śródtytułów, wyróżniania fragmentów tekstu, skracania artykułów.
6. Poprawki merytoryczne redakcja będzie konsultować z autorem artykułu.
7. Autor jest zobowiązany stosować się do wytycznych redakcji.

**II. Reguły redagowania**

Zaleca się stosowanie i uwzględnianie następujących reguł w redagowaniu artykułów przesyłanych do redakcji:

1. zwięzłość i komunikatywność,
2. stosowanie formy bezosobowej,
3. pomijanie lub ograniczanie do niezbędnego minimum "rysu historycznego", prezentacji analiz i stanu badań oraz przeglądu procedur i metodologii badawczych,
4. pomijanie określeń typu: „wstęp”, „zakończenie”, „podsumowanie” oraz innych zwrotów charakterystycznych dla tekstów publikowanych w materiałach konferencyjnych i czasopismach naukowych, nie stosowanie liczb porządkowych wyróżniających rozdziały, podrozdziały itp.,
5. wskazane jest stosowanie pogrubień śródtytułów oraz tytułów,
6. nie stosowanie przypisów i wykazów przypisów,
7. wskazanie na końcu artykułu wykazu publikacji, do których odwołuje się autor (źródła),
8. osobno można również podać pozycje literaturowe umożliwiające poszerzenie wiedzy na dany temat, przy czym redakcja zastrzega sobie możliwość ich nieopublikowania.

**III. Zalecenia edytorskie**

1. Artykuły przekazywane do publikacji powinny być przygotowane w edytorze tekstowym Word i przesłane emailiem lub na innym nośniku danych.
2. Jeśli załączone pliki przekraczają objętość 5 MB prosimy o spakowanie ich (program WINZIP lub WINRAR).
3. Jedna strona czasopisma zawiera 6500 znaków ze spacjami.
4. Tekst powinien zawierać do 13 000 znaków ze spacjami; każde odstępstwo od tej zasady należy uzgodnić z redakcją.
5. W przypadku zamieszczenia w artykule grafiki należy pomniejszyć tekst o ok. 1000 znaków na każdą z grafik.
6. Opis rysunków i tablic zamieścić w osobnym wykazie.
7. Rysunki, grafiki, wykresy i fotografie winny być przygotowane i dostarczane w postaci zapisu elektronicznego jako pliki w formacie: \*.CDR, \*.JPG, \*.EPS, \*.BMP lub \*.TIF o rozdzielczości 300 DPI w skali 1:1 lub w formie oryginału (np. klisza, zdjęcie, rysunek na kalce).
8. Imię i nazwisko autora, tytuł i stopień naukowy (zawodowy), zajmowane stanowisko prosimy podawać na końcu artykułu.
9. Autorzy, dotychczas nie współpracujący z redakcją, proszeni są o załączenie do artykułu *Karty autora Wydawnictw Komunalnych* wg załączonego wzoru.

Zatwierdził:  
Tomasz Szymkowiak  
Dyrektor-redaktor naczelny wydawnictw  
Poznań, 9 listopada 2006r.